

新北市立新莊國中 111 學年度第 1 學期第 1 次段考 7 年級語文（國文）領域試題卷

七年____班 座號：____ 姓名：____

請用黑色墨水的筆寫在答案卷上相應的欄位內，違者扣十分

一、國字注音：一題一分，共十分

1. 靜「冂一、」夜晚

2. 越俎代「夕么、」

3. 好整以「丁一丫、」

4. 心思細「ㄋ一、」

5. 「彳弓、」著不放

6. 「沁」人心脾

7. 不「屑」一顧

8. 飯後「剔」牙

9. 十分活「躍」

10. 靜「悄」悄

二、注釋及摘釋：注釋一題兩分，摘釋一題一分，共十分（錯一字扣一分，扣滿為止）

1. 朦朧

2. 童叟無欺

3. 不時之需

4. 消失「殆」盡

5. 「撒」了滿天的珍珠

6. 「兜」售

7. 向「隅」

三、成語及名言判讀，依據文意選擇最適當的成語，填入代號：一題兩分，共二十分

- (A)一日三秋 (B)鏡花水月 (C)度日如年 (D)物換星移

(E)冰山一角 (F)出爾反爾 (G)白駒過隙 (H)春花秋月

(I)虎尾春冰 (J)披星戴月 (K)盛年不重來，一日難再晨

(L)冰凍三尺，非一日之寒 (M)天生我才必有用

1. 時光飛逝如（ ），考試將至，及時把握，每分每秒都很寶貴。

2. （ ），只要好好加油，總能找到適合自己的一條路。

3. 他在國外奔波多年，這次回國，深感（ ），物是人非。

4. 烏俄戰爭爆發，烏克蘭的百姓及士兵們陷入（ ）的險境。

5. 在等待結果出爐的每一分鐘都過得那麼慢，我開始明白（ ）的感受了。

6. 不要以為自己年輕，就能輕忽時間，放縱玩樂，要知道（ ），不要到頭髮花白才驚覺光陰已逝。

7. 他說話常常前後反覆，（ ），自相矛盾。

8. 內湖塞車問題由來已久，（ ），這個問題成為很多官員急待解決的燙手山芋。

9. 為了賺錢買屋，他每天從早忙到晚，過著（ ）的生活。

10. 我們的理想可以遠大，但假如不努力實踐，那也只是（ ），變成幻想。

四、綜合測驗：一題兩分，共四十八分

1. 下列各組「 」中的字音，何組不同？

(A)「撒」嬌／「撒」手人寰

(B)「刨」冰／「刨」木頭

(C)「溜」回家／一「溜」煙

(D)「軋」入／傾「軋」

2. 下列各組「 」中的字形，何組相同？

(A)甜言「冂一、」語／親「冂一、」關係

(B)目不「丁一丫、」給／「丁一丫、」不掩瑜

(C)「力一、」志格言／再接再「力一、」

(D)「ㄣ一」習難改／日「ㄣ一」月累
3. 下列各組「 」中的字義，何組字義相同？

(A)一「哄」而上／「哄」堂大笑

(B)毫不「遜」色／出言不「遜」

(C)不「期」而遇／限「期」改善

(D)「闖」上眼睛／「闖」第光臨
4. 下列各組的意思，何組相同？

(A)電光石火／刻不容緩

(B)得其所哉／事與願違

(C)大排長龍／門可羅雀

(D)俄頃／須臾
5. 下列文句何者不是勸人珍惜時間？

(A)少年易老學難成，一寸光陰不可輕。

(B)日日行，不怕千萬里；常常做，不怕千萬事。

(C)及時當勉勵，歲月不待人。

(D)少壯不努力，老大徒傷悲。
6. 有關夏夜一詩的詩意，下列訊息何者錯誤？

(A)「蝴蝶和蜜蜂們帶著花朵的蜜糖回來了，／羊隊和牛群告別了田野回家了」——呈現溫馨的畫面，以活潑的動態景觀，預告夏夜的來臨。

(B)「當街燈亮起來向村莊道過晚安」——具有承上啟下的作用，並暗示夏夜的降臨。

(C)「來了！來了！／從山坡上輕輕地爬下來了」——連用多次「來了」，表示夏夜是在不知不覺中悄悄降臨。

(D)「只有窗外瓜架上的南瓜還醒著，／伸長了藤蔓輕輕地往屋頂上爬。」——反襯夜的寧靜，呈現夏夜的生機。
7. 有關夏夜一詩，下列說明何者正確？

(A)運用擬人化的名詞，使全詩表現出可愛的童趣。

(B)詩人描寫夏夜的順序，是先熱鬧再溫馨後寧靜。

(C)作者本名楊喚，筆名楊森，友人將他的創作輯為楊喚全集。

(D)它是一首新詩，運用許多重疊的句法，營造出節奏感，符合新詩格律嚴謹，一定要押韻的規定。
8. 關於夏夜一詩中，「撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣。」這句詩句分析，下列敘述何者正確？

(A)運用擬人和譬喻修辭，營造夏夜熱鬧的氛圍。

(B)用一彎弦月和滿天繁星，給人夏夜月明星燦，富麗的感受。

(C)這句詩句省略了主詞「椰子樹」。

(D)「千里共嬋娟」中的「嬋娟」，和此句中的「銀幣」，都是指月亮。
- 【背面尚有考題，請繼續作答】P1
- 1

新北市立新莊國中 111 學年度第 1 學期第 1 次段考 7 年級語文（國文）領域試題卷

七年____班 座號：____ 姓名：____

9. 依詩意判斷所歌詠的對象，下列何者正確？

- (A)「秋天，最容易受傷的記憶／霜齒一咬／噢，那樣輕輕／就咬出一掌血來」——蚊子。
- (B)「不聲不響／把個遙遠的仲夏夜夢／一下子點亮了起來／沒有霓虹的迷幻／也不廣告什麼」——螢火蟲。
- (C)「我願意幫助你們的媽媽辛苦地洗衣裳，／我更願意跟著你們快活地吹泡泡。／來，讓我們做好朋友吧！／讓我每天替你們洗乾淨那又黑又髒的小手，／再高興地看著你們穿著洗得又乾淨又漂亮的衣裳／去上學校」——洗衣機。
- (D)「我馱著我的房子旅行，／到處去拜訪，／拜訪那和花朵和小草們親嘴的太陽。／我要問問他：／為什麼他不來照一照／我住的那樣又溼又髒的鬼地方？」——螃蟹。

10. 下列與「然」有關的文句，何者使用最正確？

- (A)即使遇到的問題很困難，他也能「泰然」處之。
- (B)久聞玉山景致絕美，今日在嚮導的帶領下登頂遠望，「固然」名不虛傳。
- (C)多年後重遊舊地，卻早已人事全非，怎能不令人「徒然」神傷呢？
- (D)他為人「誠然」，個性忠厚老實，大家都喜歡和他交朋友。

11. 下列何者不是使用「擬人」修辭？

- (A)不知道有誰在撕毀著我的翅膀，使我不能飛揚。
- (B)嫵媚的康河也望不見蹤跡。
- (C)粉紅的海棠，含著幸福的微笑。
- (D)宜蘭這小城，以淒涼而帶有苦味的雨迎接我。

12. 下列各句何者錯字最多？

- (A)請幫忙稍個口信給那位地方期老，告訴他：記得這星期六要一起去竭發那件工程弊案。
- (B)師長在我咀喪徬惶不已時，總是不厭其煩地觀懷開導我，另我難以忘懷。
- (C)老爺爺時常報怨他的不肖子，浪費金錢，不知節制，淘光了他畢生積蓄。
- (D)善用靈星的時間，不僅做事有效律，更能騰出多餘的時間，這往往是成功的祕訣。

13. 讀完吃冰的滋味一文，下列文意何者錯誤？

- (A)「一旦把冰抽離，相信每個人的童年都會黯然失色。」——每個人的童年都離不開冰，冰品具有無可取代的地位。
- (B)「臺糖產製的冰棒和冰水，使用的都是道地的砂糖，絕不含糖精。」——此句呼應「貨真價實，童叟無欺」。
- (C)「每到夏天吃冰時，我都會想起這些往事，像鄉愁般的隨著現代化的冰淇淋一一嚥下，竟別有一番古老的滋味在心頭。」——現代化冰淇淋不但滿足作者的口腹之欲，更令作者心生今日更勝昔日的感慨。
- (D)「現代的冰品，拜科學昌明之賜，固然色彩繽紛，花樣百出，但單就口味而言，比起臺灣早年的冰製品，恐怕就遜色了。」——語氣轉折，點出現代冰品比不上早年冰品的關鍵在於「口味」。

14. 在吃冰的滋味一文中，作者認為嗜冰如命的小孩子們，之所以能夠「得其所哉」，是因為現代的冰品有何特色？

- (A)奪人眼目
- (B)應有盡有
- (C)講究包裝
- (D)貨真價實

15. 關於吃冰的滋味的寫作手法，下列敘述何者正確？

- (A)開頭採「開門見山」法，直接點明主旨，最後以說理作結。
- (B)採順敘法，先寫早年冰品，再寫現代冰品。
- (C)介紹早年冰品的部分，採用「總述法」，依序介紹冰棒和冰水、刨冰、芋冰等。
- (D)主要在抒發懷舊之情，夏天吃冰是在享受童年甜美回憶。

16. 關於善用時間的方法一文，下列敘述何者錯誤？

- (A)「除了工作，以及為了別人不得不花費的時間之外，剩下可利用的時間，有多少是被自己習慣性的行為不知不覺消耗掉了？」——說明為了工作和為別人所該花費的時間，其實是可以再精簡。
- (B)「原本應該帶來自由的科技，卻創造了手銬，將我們的思緒網綁在片斷零碎的訊息中」——網路資訊爆發，人們反覆觀看社群網站的最新動態，難以有系統的深度思考。
- (C)魯迅：「時間就像海綿裡的水一樣，如果你願意擠，總還是有的。」——這句話的含意是「人們經常感到時間不夠用，是由於沒有找出瑣碎的時間」。
- (D)威廉·考柏：「真正快樂的唯一來源，是為了某種我們看重的意義而花費我們的時間、我們的生命。」——是說明將生命花在有意義的目標上才是真快樂。

17. 下列各句的標點符號使用，何者錯誤？

- (A)成熟的人，懂得謙虛；不成熟的人，視謙虛為懦弱。小草遇強風時，柔順地彎腰、低頭，才是真正的智慧。
- (B)孩子！你去東還是去西？你到底走南還是走北？你或許不知道，方向在蠕動的腳下——你是作決定的主人。
- (C)他擁有美滿的家庭，本來很幸福的——不料，可怕的病症卻侵入他的生活。
- (D)我最喜愛的三門科目是：國文、美術、體育……。

18. 下列文意推論，何者正確？

- (A)「好文章要與好朋友分享」——這是好文章，應該分享給好朋友。
- (B)「時間就是金錢」——所以金錢就是時間。
- (C)「好的開始是成功的一半」——這是好的開始，所以一定會成功。
- (D)「浪費自己的時間，等於慢性自殺」——慢性自殺的人都是浪費自己的時間。

【背面尚有考題，請繼續作答】P2

19. 從從生之歌選一文中，判斷下列文意何者**錯誤**？
- (A)「年年歲歲，漫長的忍耐，無盡的辛酸，那一粒醜陋的沙礫已變成美麗的珍珠。」——如果良機不來，就親手創造吧！
 - (B)「做人不要掌心向上，向人乞憐，要隨時不忘掌心向下，給人幫助救援。」——隱含「施比受有福」的道理。
 - (C)「我希望它多學習一點付出的功課，在別人危難時及時伸出援手，但願這也是一雙懂得安慰的手，禱告的手。」——勉人要有貢獻和撫慰他人的愛心。
 - (D)「當杜瑞功成名就歸來時，卻發現朋友的一雙手因長年的粗活變得粗糙笨拙，再也無法做精細的雕塑了」——以粗糙笨拙的手，說明朋友為杜瑞所做的犧牲奉獻。
20. 「我的遺產多麼壯麗、廣闊、遼遠！時間是我的財產，我的田畝是時間。」(歌德)這段文字的含義，與下列何者最貼近？
- (A)人人能耕種的時間都相同，但收成卻大不相同。
 - (B)浪費時間就是浪費生命，最終將一事無成。
 - (C)時間寶貴，擁有時間便是擁有巨額的財富。
 - (D)生命在終止的那一刻，遺產最為珍貴。
21. 下列四句話的文字與標點符號稍有差異，何者含意與其他三者**相差最遠**？
- (A)哆啦 A 夢說他要帶大雄去暢遊未來世界。
 - (B)哆啦 A 夢說：「我要帶大雄去暢遊未來世界。」
 - (C)哆啦 A 夢說：「他要帶大雄去暢遊未來世界。」
 - (D)哆啦 A 夢告訴大雄：「我要帶你去暢遊未來世界。」

●閱讀題組：

本店精選「上海干貝鮑魚粥」——盛夏御膳，讓您暑氣全消！

【湯】以全雞熬煮的湯頭，滴滴精華，豈能錯過？

【精】鮑魚為本粥品的精華，可以滋補清熱，增強免疫力等，與燕窩、魚翅並列為中華料理三大高級食材。

【料】另選用干貝、竹筴、白果、香菇、栗子、雞肉等真材實料搭配，使粥品營養更完整。

【實】菜肴美味又能滋補強身，今夏熱情邀您共享！

【賞味時段】每週一公休，週二至週五限午餐時段供應，週六、週日、國定假日全天供應。(每人限點乙份)

(改寫自網路廣告)

22. 下列敘述，何者符合上則廣告中所傳遞的資訊？
- (A)「上海干貝鮑魚粥」的鮑魚只選用上海鮑魚。
 - (B)「上海干貝鮑魚粥」強調海鮮原汁原味，不摻雜其他食材。
 - (C)「上海干貝鮑魚粥」的特色是湯頭精緻、料好實在。
 - (D)「上海干貝鮑魚粥」以鮑魚、燕窩、魚翅三大食材共同熬製而成。

23. 根據上則廣告，下列何者敘述正確？
- (A)「上海干貝鮑魚粥」不適合免疫力差的人食用。
 - (B)彌豆子今天晚上去這家餐廳，卻沒有吃到「上海干貝鮑魚粥」，可見今天一定是星期一。
 - (C)善逸週六晚上在此店點了兩份「上海干貝鮑魚粥」。
 - (D)炭治郎不能吃含有雞肉的料理，最好不要點「上海干貝鮑魚粥」這道菜。

忙碌上班族，又有一種新的料理方式可以節省烹調和備料的時間！此料理方式來自日本，概念類似大鍋菜、一鍋食，特色是水分少、無油煙、營養保留完整且製做簡單，它是「料理」。料理的烹調原理是利用鍋子密閉、保溫的功能，用食物本身滲出的水分將食物蒸熟，因此，所有會出水的食材都能用來做成料理，最常見的如紅蘿蔔、洋蔥、番茄、菇類等等。

24. 根據上文，空格中應填入下列何者最恰當？
- (A)創意
 - (B)無水
 - (C)汆燙
 - (D)分子

【試題結束】P3

請用黑色墨水的筆寫在答案卷上相應的欄位內，違者扣十分

一、國字注音：一題一分，共十分

1.	謚	2.	庖	3.	暇	4.	膩	5.	纏
6.	ㄅ ㄣ ㄣ	7.	ㄊ ㄣ ㄣ	8.	ㄅ ㄣ	9.	ㄣ ㄣ	10.	ㄅ ㄣ ㄣ

二、注釋及摘釋：注釋一題兩分，摘釋一題一分，共十分（錯一字扣一分，扣滿為止）

1.	模糊不清的樣子
2.	商店待客講求誠信，連幼童、老人也不欺騙
3.	隨時可能會有的需求
4.	幾乎
5.	散布
6.	招攬
7.	角落

三、成語及名言判讀，依據文意選擇最適當的成語，填入代號：一題兩分，共二十分

1.	G	2.	M	3.	D	4.	I	5.	C
6.	K	7.	F	8.	L	9.	J	10.	B

四、綜合測驗：一題兩分，共四十八分

1.	C	2.	D	3.	A	4.	D	5.	B
6.	C	7.	B	8.	D	9.	B	10.	A
11.	A	12.	B	13.	C	14.	B	15.	D
16.	A	17.	D	18.	A	19.	A	20.	C
21.	C	22.	C	23.	D	24.	B		