

新北市立新莊國民中學 112 學年度第 2 學期第 1 次段考 7 年級語文(國文)領域試題卷

班級： 座號： 姓名：

說明：

本試卷共 94 分。請用黑色墨水的筆寫在答案卷上相應的欄位內，違者扣十分

一、國字注音(每題 1 分)

1. 飛鳥「ㄉㄛㄗㄟˋ」過天邊
2. 破「ㄌㄧㄣˊ」而出
3. 漣「ㄌㄧˊ」
4. 「ㄐㄨˋ」忽即逝
5. 蝦仁「ㄍㄨ」
6. 「鑄」刻
7. 「矗」立
8. 無遠「弗」屆
9. 芋「粿」
10. 鑰「匙」

二、注釋及摘釋(1-4 題 2 分，5-8 題 1 分)

1. 具體而微
2. 詛咒
3. 理直氣壯
4. 不朽
5. 泥「滓」不堪
6. 「蔚」為壯觀
7. 「罹」患
8. 乍暖「還」寒

三、單選題(每題 2 分)

1. 下列選項「」中的字，何者讀音相同？
(A)夫妻「仝」離/今非昔「比」
(B)賄「賂」官員/籠「絡」人心
(C)令人扼「腕」/哀傷「惋」惜
(D)「咀」嚼食物/「詛」咒信件
2. 下列選項「」中的字，何者字形相同？
(A)博學鴻「口ㄨ」/「口ㄨ」慕之情
(B)「ㄌㄧㄣˊ」枉過正/身手「ㄌㄧㄣˊ」健
(C)天下無不散的「一ㄣ」席/禍「一ㄣ」子孫
(D)海上巡「ㄌㄨ」/門可「ㄌㄨ」雀
3. 下列選項「」中的字義何者相同？
(A)「徒」勞無功/老大「徒」傷悲
(B)煙消雲「散」/天女「散」花
(C)盼「望」期待/「望」車外看
(D)匯成一「道」水流/在水「道」上航行
4. 下列哪一個句子有三個錯字？
(A)孩子們輕跪愉悅的笑聲，隨風散進公園角落
(B)我們班以<牛梨歌>參加合唱比賽，博得滿堂賀彩
(C)現代人緊張的作習，總是容易使人脾氣暴躁
(D)臺灣夜市的小吃包羅萬相，令人眼花瞭亂、拾指大動
5. 音樂課的才藝表演中，美環演唱了一首哀傷的歌曲，花輪則是以擅長的小提琴為她伴奏，精采表演受到全班的讚揚。請問下列哪一個人敘述最恰當？
(A)小丸子:沒想到美環的歌聲如此婉轉悠揚，感動程度足以讓人鬼哭神號！
(B)小玉:就是說啊!感覺這人間天籟似乎會在班上繞梁三日，不絕於耳呢！
(C)大野:搭配花輪那蕩氣迴腸的小提琴旋律，才是真的讓人感到弦歌不輟啊！
(D)杉山:哎呀，別再這麼群起效尤地稱讚他們了!如果一直這麼人聲鼎沸要如何靜下心回味？

6. 柯南被困在密室中。他發現書架上有一疊寫著各式詞語的紙片，試著從中找出外來語，並按照英語、日語、梵語各兩個的順序，找到正確的密室密碼。

1 幽默	2 沙西米	3 快遞	4 歇斯底里
5 浪漫	6 卡通	7 浮屠	8 一級棒
9 便當	10 吧嘯	11 複製	12 冰淇淋
13 剎那	14 泡芙	15 歐吉桑	16 菩薩

- (A)4. 6. 2. 9. 7. 13
(B)1. 5. 8. 10. 13. 16
(C)12. 14. 3. 8. 5. 7
(D)6. 11. 9. 15. 4. 7
7. 在文學作品或生活用語中提到年齡，有時會以特定的詞語作為代稱，例如<紙船印象>中作者提及「而今早已年過而立」，「而立」即表示三十歲。請問下列各句何者運用恰當？
(A)順利升上高中的靜香，對自己美好的「二八年華」充滿期待
(B)「年近耳順」的大雄奶奶，開心地到區公所申請 65 歲以上才有的敬老卡
(C)勤勉教學超過四十年的阿榮老師，驕傲地說自己總算無愧稱「不惑之年」了
(D)營養不良又虛弱的小花，直到「弱冠之年」才來了月經
8. 適切的量詞運用，能讓文句更加優美。下列句子的量詞使用，何者最不恰當？
(A)中秋之夜，那高掛天空的「一彎」明月，皎潔令人讚嘆
(B)擁有「一副」好歌喉，能讓音癡無比羨慕
(C)扶老太太過馬路，不過是舉手之勞，小事「一樁」
(D)這「一幀」仕女圖，謠傳為出自明朝唐伯虎之手
9. 人間處處有溫情。請問下列情境與成語的搭配何者最恰當？
(A)公園一對牽手散步的老夫婦，體現了「執子之手，與子偕老」的「孺慕之情」
(B)由李白<送孟浩然之廣陵>這首詩中，可以感受李白對孟浩然的「鸛鶒情深」
(C)若不是蘇利文的「春風化雨」，海倫·凱勒也許難憑一己之力而有後來的成就
(D)沈復對陳芸的「舐犢之愛」，在經過多年生活的不順遂後仍然堅定不移
10. 中國古典小說源遠流長，傳述許多膾炙人口的動人篇章。下列關於中國古典小說的敘述何者錯誤？
(A)中國古典小說的產生最早可溯源到古代的神話和先秦寓言，它們是筆記小說的源頭
(B)漢魏六朝的筆記小說以篇幅短小、故事簡潔、隨筆雜錄為主要特色，又分為志怪和志人
(C)秦漢以來神仙之說盛行，加上基督教在秦朝即傳入中土，進而產生許多重要作品，如《搜神記》、《列異傳》等
(D)六朝志怪小說對後世唐傳奇、清《聊齋誌異》有著深遠的影響

請翻頁繼續作答

新北市立新莊國民中學 112 學年度第 2 學期第 1 次段考 7 年級語文(國文)領域試題卷

11. 關於〈定伯賣鬼〉這篇文章的說明，何者正確？

- (A) 定伯為了捉鬼賺錢，特意在夜深人靜時走夜路
- (B) 鬼對定伯毫無戒心，一路上對定伯說的話深信不疑
- (C) 定伯因為討厭鬼變成的羊，所以在離開時對羊吐口水
- (D) 故事結尾以時人的傳言，增加故事的真實性及可信度

12. 根據〈談生〉這篇文章，下列何者不是睢陽王爺確認談生「所言不虛」的證據？

- (A) 談生兒子長得很像死去的女兒
- (B) 死去女兒的墳墓並未有被盜挖的痕跡
- (C) 談生所變賣的珠袍原本是睢陽王爺的鎮府之寶
- (D) 墓中女兒手上拿著的衣襪一角與談生衣服吻合

13. 依照〈聲音鐘〉一文，下列何者不是作者認為的「聲音鐘」的特性？

- (A) 報時的方式與時機充滿變化與趣味，為生活注入豐沛的生命力
- (B) 小販總是敲著各式各樣的鐘，就為了提升顧客的購買欲
- (C) 提醒民眾早晚的變化、星期的更迭、季節的交替
- (D) 純樸鄉土的叫賣聲能喚起民眾對傳統臺灣的記憶與情感

14. 在生活中我們常會聽到某種效應與理論，用來說明某種現象，如〈孩子的鐘塔〉一文中的「尼可拉斯效應」即是指一種善行義舉所引發的熱烈迴響。請問以下情境中的效應何者使用錯誤？

- (A) 自從正男因為要求加薪被解雇之後，公司裡便出現了「寒蟬效應」，再也不敢有人發表意見了
- (B) 若只是因為「羊群效應」而一味尋求熱門職業，甚至忽略自身的能力或興趣，可能會導致更大的失敗
- (C) 因為一時懶散而將碗盤置放在水槽，結果後續引發的「蝴蝶效應」讓髒碗筷堆積如山、日益混亂
- (D) 美國運用國家力量擬擴大禁用 Tiktok 的根本原因，即是擔心中共以短影音置入錯假訊息的認知作戰而誤導民眾，「煮蛙效應」不得不提防

15. 象徵，是以具體事物表現抽象觀念或情感。下列選項皆運用了象徵手法，何者所象徵的情感說明錯誤？

- (A) 〈遊子吟〉中，以「誰言寸草心，報得三春暉」中的「寸草心」象徵母親愛顧子女的心
- (B) 〈紙船印象〉一文中，洪醒夫以「紙船」象徵母親的關愛
- (C) 〈背影〉一文，朱自清以「背影」象徵父愛
- (D) 《聖經·創世紀》中，當諾亞於方舟放出的鴿子啣回一片橄欖葉時，諾亞即知洪水已退，大地回歸平靜。後世遂以「鴿子」作為和平的象徵

16. 下列哪一個選項可看出「化小愛為大愛」的例子？

- (A) 多樣化又充滿趣味的路跑活動除了吸引大眾目光，還進而提高民眾對運動的興趣
- (B) 國民健康署提倡上班族健康操，期能讓國人在繁忙的工作之餘，也能有片刻身心靈舒暢
- (C) 為了國民健康，新版《菸害防制法》全面禁止電子煙
- (D) 愛子因罕病離世的歐媽媽，決定投入罕病志工行列，透過故事繪本及生命教育讓更多人認識罕病

17. 下列有關舟、船的成語或俗諺，何者使用錯誤？

- (A) 你不要杞人憂天、自己嚇自己，反正船到橋頭自然直，你現在再怎麼擔心也沒有用
- (B) 你們別妄自菲薄，只要有木已成舟的決心，必能贏得最後的勝利
- (C) 公司經營陷入困境，唯有大家同舟共濟，共體時艱，才能轉危為安
- (D) 眼看這件計畫馬上可以完成，沒想到陰溝裡翻船，前功盡棄

18. 關於〈孩子的鐘塔〉一文，下列敘述何者正確？

- (A) 格林夫婦將親子之情擴展為更遠大的人道關懷
- (B) 作者和格林夫婦皆經歷喪子之痛，並說好一起捐出孩子的器官
- (C) 尼可拉斯捐贈的器官，救活了有迫切需要的七個美國人
- (D) 以藉事抒懷的方式，大聲疾呼社會應踴躍捐贈身體器官

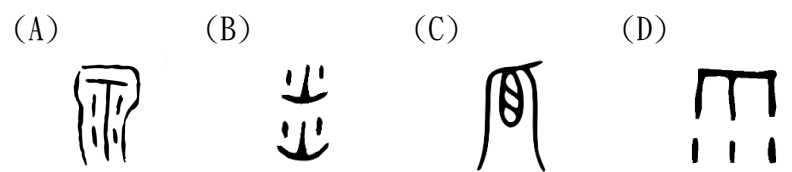
19. 胡適〈母親的教誨〉及洪醒夫〈紙船印象〉皆是對母親的感念。有關兩篇文章所呈現出的母親形象及寫作方式，下列敘述何者正確？

- (A) 前者以慈厚的母親形象為主，後者則是慈母兼任嚴父
- (B) 前者強調母親對作者待人接物的影響，後者則是作者養兒方知父母恩
- (C) 兩篇皆以生動的對話呈現母愛的溫馨，令人彷彿身歷其境
- (D) 兩篇文章都因為母親的照顧而在成人之後衍生出護衛子女成長的心態

20. 下列關於漢字發展的敘述，何者說明正確？

- (A) 經過考察證實發明文字的人是黃帝的史官倉頡
- (B) 東漢許慎所著《說文解字》，為中國最早將文字依部首編排的字典
- (C) 許慎歸納整理出四種基本造字法則，讓我們能有系統地學習漢字造字方法及意義
- (D) 象形字為漢字主體，佔漢字總數的百分之九十左右

21. 說文解字中提到「泉」字稱：「水原也。」甲骨文象水從泉眼中湧出之形。若按照此種解釋，請問下列哪個選項符合這個字的古字？



22. 形聲字是由形符與聲符組合而成。如：「油」字，以「水」作形符，表示它是水類；以「由」作聲符，表示其字音。據此原則判斷，下列地名中，何者不全是形聲字？

- (A) 板橋 (B) 礁溪 (C) 貢寮 (D) 迴龍

23. 下列文句，何者沒有冗言贅字？

- (A) 阿福擅長能言善道，常幫朋友排解糾紛
- (B) 春華向來總是喜歡在公園裡與大伯們下棋
- (C) 小澤面對空白的稿紙腸枯思竭，無可奈何
- (D) 三十年前離開故鄉的那一刻，我至今到現在仍記憶猶新

24. <紙船印象>中提到:「有一些事,卻像夏日的小河、冬天的落葉,像春花,也像秋草,似無所見,又非視而不見」,下列何者屬於這類往事?

- (A)感受深刻,一輩子也難抹滅的事
- (B)漸去漸遠,猶如船過水無痕的事
- (C)消逝快速,彷彿風吹過雲霧的事
- (D)不太起眼,卻容易勾起回憶的事

25. 陳黎說:「只要換一個角度看東西,你隨時可以找到新風景;只要固定一個角度看東西,你遲早會發現大樂趣。」下列文句何者最接近陳黎對創作的看法?

- (A)只要用心於周遭事物,創作靈感即如拾草芥
- (B)飽覽群書,詳熟事理典故,對創作能力的提升大有助益
- (C)要能創作出優秀的文章,字句的推敲琢磨不可或缺
- (D)寫作不應過於糾結於修辭技巧,以免影響文意的表達

26. <孩子的鐘塔>一文中,格林夫婦的義舉^{不包含}下列何者?

- (A)將尼可拉斯可用的器官捐給七名義大利人
- (B)捐出原本要讓尼可拉斯上大學的基金,設立獎學金
- (C)尼可拉斯的父親出版書籍,展現對亡兒的懷念
- (D)接受媒體訪問並強力譴責誤殺尼可拉斯的盜匪

27. <孩子的鐘塔>一文中,作者描述尼可拉斯器官的受贈人時,說:「這些人,當然全是義大利人。」這句話所隱含的意思為何?

- (A)加強語氣,表示格林夫婦並未因喪子而陷入仇恨的窠臼
- (B)暗示格林夫婦想以這個舉動讓義大利人羞愧難當
- (C)因應當地政府規定,器官只能捐給義大利人
- (D)受贈器官有其時效性,因此只能捐給義大利人

28. 洪醒夫<紙船印象>一文中:「屋頂上的雨水滴落下來,卻理直氣壯地在簷下匯成一道水流。」此處所運用的改變描述事物原有性質的修辭技巧與下列哪個選項^{不同}?

- (A)叫賣聲就正好穿過你推開的窗戶,不客氣地進來
- (B)花色斑雜者,形態怪異者,氣派儼然者,甫經下水即遭沉沒者
- (C)這些美妙的叫賣聲,活潑、快樂地在每日生活的舞臺裡翻滾跳躍
- (D)當街燈亮起來向村莊道過晚安

29. <紙船印象>一文藉由回憶童年玩紙船的往事,勾勒出平凡樸實卻偉大深刻的母愛,以「紙船」與「母愛」作連結,傳達出獨特的人生經驗。有關<紙船印象>一文的寫作方式,下列何者^{不恰當}?

- (A)作者在文章中的鋪排順序為「物→人→情」
- (B)全文以放紙船的場景為主軸,藉景論述的方式動人心扉
- (C)文中運用了許多譬喻及排比句式,多面向呈現放紙船的熱鬧場面,讓回憶更加鮮明
- (D)「這些紙船都是有感情的」為全文轉折處,由記敘轉為抒情

四、閱讀測驗

<在我們最貧窮的縣區——一月二十八日圓醮^①所見>

兩億元新臺幣,
四千隻大豬公,
四十六座牌樓,
二十三座醮壇,
素食齋戒三日夜,
獻刀宰殺雞鴨魚。
五萬多遠來親友,
十一名本地乞丐。

一九八〇・二

(選自《陳黎詩選:一九七四~二〇一〇》)

①圓醮:在建醮的儀式完成後,為感謝眾神庇佑諸事順利另建的一種小醮,以示功德圓滿。醮,音ㄘ一ㄠˋ,道士設壇祈福的儀式。

30. 由<在我們最貧窮的縣區——一月二十八日圓醮所見>這首詩中,可以看出陳黎對此種建醮活動有什麼感想?

- (A)讚嘆民眾對所信奉宗教的恭敬虔誠
- (B)滿足於百姓在生活上的富足安樂
- (C)對親友能遠來會面感到歡欣喜悅
- (D)批判建醮活動在人力、物力上的鋪張浪費

節錄<丹麥小美人魚的X檔案>

<海的女兒>感動了許多人,這部童話後來被改編成芭蕾舞劇<小美人魚>。一九〇九年,丹麥嘉士伯啤酒公司的創始人雅格布森觀看後,被這則故事深深打動,決定以公司名義捐獻一座小美人魚雕像,讓這個愛的化身永駐人間。於是請丹麥著名的雕塑家艾瑞克森鑄造,完成後於一九一三年八月二十三日安置在長堤公園海邊的一塊岩石上。小美人魚來到人世後,牽引著無數遊客的心,每天有上萬名遊客大排長龍等待與她合照,她大概是地球上被拍照最多的女人吧!

31. 關於小美人魚雕像的敘述,下列何者^{不正確}?

- (A)捐獻者是嘉士伯啤酒公司的創始人雅格布森
- (B)置於丹麥長堤公園海邊的岩石上
- (C)雕塑者為丹麥著名雕塑家艾瑞克森
- (D)雕像完成後引起芭蕾舞團興趣而改編成芭蕾舞劇<小美人魚>

請翻頁繼續作答

〈這些食物名，也成外國外來語〉

臺灣飲食作家曹銘宗研究，番茄醬的英文，Ketchup，其實是源自於閩南語。根據美國史丹佛大學語言學教授任韶堂的研究，在西元 5 世紀之前，中國南方沿海居民就會醃魚來保存食物，所做出的醃魚食物語言音譯就稱為 Ke-Tchup，Ke 是醃魚的做法，Tchup 是醬汁。17 世紀時，從歐洲來的英國、荷蘭的水手跟商人，將這種叫做 Ke-Tchup 的魚醬帶回家鄉，就是 Ketchup 的由來。

在歐洲 Ketchup 一開始不是指番茄醬，而是魚醬或其他的醬。番茄原產地為中南美洲，約在 16、17 世紀引進歐洲，到了 18 世紀開始食用後，才傳到亞洲，而到了 19 世紀，歐洲開始製造番茄醬，才讓 Ketchup 變成番茄醬的專有名詞。

從歷史上來看，中國南方沿海居民以鹽漬和發酵製作魚醬，後來傳到臺灣跟東南亞，在臺灣這種醃魚作法的名稱有漳州音的 ke、泉州音的 kue、以及馬祖福州音的 kie，在印尼和馬來西亞對包含醬油在內的調味醬汁都稱作 kecap，語源就是來自中國閩粵移民所說的 Ke-Tchup。

至於也有一說是 Ketchup 是源自廣東話的茄汁，但曹銘宗認為只是剛好發音接近，因為歐洲 19 世紀才有番茄醬的食品，但 Ketchup 一詞在 17 世紀就已經出現。(節錄改寫自 2017/1/2 中時新聞網〈這些食物名，也成外國外來語〉)

32. 根據上文所述醃魚做法或醬汁的語音，何者有誤？

- (A) 泉州音的 kue
- (B) 馬祖福州音的 kie
- (C) 印尼和馬來西亞的 ke
- (D) 漳州音的 ke

33. 根據上文，下列敘述何者正確？

- (A) 早在西元 5 世紀，歐洲人已知番茄醬作法
- (B) 中國南方沿海居民以鹽漬和發酵方式製作魚醬
- (C) Ketchup 即是源自廣東話的「茄汁」
- (D) 直到西元 17 世紀，中國人才發明了 Ke-Tchup

〈認識器官捐贈-骨骼移植篇〉

臨床上常見的骨骼移植原因不外乎粉碎性骨折、人工關節移除或翻修造成的骨骼缺損、骨折癒合不良，以及因骨骼腫瘤必須切除一段骨骼時都會需要骨骼移植。

骨骼移植的分類如下：

1. 自體移植

- 從患者自己身上取骨，移植於當事人的其他患處，但取骨頭處會造病患的疼痛。

2. 異體移植

- 骨骼可由遺體或活體捐贈。

- 異體骨骼移植，適用於大段骨及股、膝關節缺損的重建，又可用作修補創傷及骨骼腫瘤切除後的缺損。

骨骼銀行裡面的骨骼來源有二，第一種是大愛捐贈，器官捐贈手術順序上會先取心臟、肝臟、胰臟、腎臟等器官，接下來會是眼角膜和皮膚，最後會是骨頭(以及肌腱)的捐贈，整段骨骼包括肱骨、橈骨、尺骨、股骨、脛骨、腓骨等上下肢的長骨都是常見捐贈的骨頭來源。第二種是進行人工關節手術時取出的骨頭，例如因退化性關節炎或是股骨頸骨折需要接受全、半人工關節置換手術時，會需要將股骨頭移除，換上人工關節組件替代，對於接受手術的病患而言，不論是否同意捐贈，都需取出股骨頭，若病患選擇不捐贈，骨頭也必須依照醫療廢棄物處理掉，所以對於病患而言捐贈骨頭並無額外損失。

當骨骼取出後，會馬上做細菌培養，並送入零下七、八十度的冷凍庫保存，也會抽取捐贈者的血液標本化驗，檢驗是否有感染 B 型、C 型肝炎、梅毒、愛滋病等病毒。一有疑慮，即廢棄不用。

藉由捐贈的骨骼及韌帶為需要的病患進行重建，可讓這些病患恢復行動能力，同時也可讓大愛捐贈者的手腳，繼續揮舞在這個世界上。

(選錄自中華民國器官捐贈協會網站/編輯室文)

34. 根據上文，臨床上常見的骨骼移植原因不包括下列何者？

- (A) 粉碎性骨折
- (B) 因骨骼腫瘤必須切除一段骨骼
- (C) 人工關節移除或翻修造成的骨骼缺損
- (D) 成長激素及營養的不足所造成的骨頭軟化

35. 根據上文，捐贈的骨骼取出後，將不會做哪種處理？

- (A) 細菌培養
- (B) 化驗捐贈者的血液標本
- (C) 照射 X 光檢測骨頭強度
- (D) 送入零下七、八十度的冷凍庫保存

36. 根據上文，關於骨骼移植下列選項敘述何者正確？

- (A) 自體移植最不會造成患者痛苦
- (B) 進行人工關節手術取出的骨頭只能以廢棄物處理
- (C) 器官捐贈手術順序上會先取心臟、肝臟、胰臟、腎臟等器官，接下來會是眼角膜和皮膚，最後才會是骨頭(以及肌腱)
- (D) 骨骼銀行裡的骨頭只有大愛捐贈

試題結束，請再檢查。

新北市立新莊國民中學 112 學年度第 2 學期第 1 次段考 7 年級語文(國文)領域答案卷

七年_____班 座號_____號 姓名_____

※請用黑色墨水的筆寫在答案卷上相應的欄位內，違者扣十分

一、國字注音(一題 1 分)

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
掠	繭	漪	倏	羹	ㄣㄣㄣ	ㄟㄟㄟ	ㄘㄟㄟ	ㄍㄟㄘㄟ	尸•

二、注釋及摘釋(1-4 題 2 分，5-8 題 1 分)

1.	內容大致齊全，只是規模較小。	5.	爛泥
2.	用惡毒的言語罵人。	6.	聚集
3.	理由正大，無所畏懼。此指自然而然的樣子。	7.	遭受
4.	永不磨滅的名聲。	8.	回復

三、選擇題(一題 2 分)

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
C	B	A	D	B	A	A	A	C	C
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
D	C	B	C	A	D	B	A	B	B
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	
A	D	C	D	A	D	A	B	B	

四、閱讀測驗(一題 2 分)

30.	31.	32.	33.	34.	35.	36.
D	D	C	B	D	C	C