

答題時請注意以下事項：

※請用黑色墨水筆寫在答案卷上相應的欄位，違者扣十分。

1.題號順序；

2.題目要求，尤其是**粗體雙底線**字；

3.閱題應完整，不可遺漏末尾字詞；

4.將答案填寫於「答案卷」或「答案卡」上才計分。

一. 字音字形(每題 1 分，共 10 分)

- 1.無可「匹」敵
- 2.「瘡」癥
- 3.以免向「隅」
- 4.記「載」
- 5.「撒」嬌
- 6.天真「カヲ」漫
- 7.翻「リ」斗
- 8.奇「々」
- 9.不「一」人事
- 10.被蜜蜂「虫」傷

二. 注釋與單字摘釋(每題 2 分，共 10 分)

- 1.梢
- 2.山巒
- 3.摩擦
- 4.不「禁」大笑
- 5.譬如「為山」

三. 改錯題(每字 1 分，共 10 分)

- 1.那一對巒生兄弟以為他們舞幣的行動無卸可擊，出庭時卻在監視器螢幕上看到自己醜態畢露，便驚慌失措，語無倫次了起來。
- 2.好友請我稍後片刻，拿出一封喜帖遞給我，並說明準新人請他梢帶喜訊的原故。孩子們將帖子搶著拆開，祝賀之詞朗朗上口，我也打從心裡祝福這對新人白頭諧老。

四. 默寫(每錯一字扣 1 分，共 10 分)

寫出第二課課文中，刪節號所替代的論語內文。

- 1.子游問孝。子曰：「……」
- 2.曾子曰：「吾日……」

五. 綜合測驗(每題 2 分，共 48 分)

- 1.下列引號內的字音，何者正確？
(A)吸「吮」：ㄣㄣˇ (B)口「供」：ㄍㄨㄥˇ
(C)步「伐」：ㄈㄞˇ (D)氣「氛」：ㄈㄣˊ
- 2.下列引號中的字，何組讀音相同？
(A)「枕」戈待旦／高「枕」無憂
(B)「匹」夫有責／一「匹」布
(C)「供」品／「供」不應求
(D)奉「養」父母／「養」育子女
- 3.下列何者字形無誤？
(A)言談恢諧 (B)功虧一潰 (C)個性急燥 (D)意見分歧
- 4.下列哪一組引號內的字形兩兩相同？
(A)連「尸」帶騙／瞎起「尸」
(B)美「カ」美奐／道德「カ」喪
(C)不虞「カ」／「カ」贈禮物
(D)晨昏定「一」／節「尸」能源

5.下列對於通同字的解釋，何者說明正確？

- (A)日知其所「亡」：通「毋」，不
- (B)不亦「說」乎：通「悅」，快樂
- (C)傳不習「乎」：推測語氣詞，通口語中的「吧」
- (D)「盍」各言爾志：通「何」，什麼

6.「如果他能從這扇門望見日出的美景，你又何必要求他走向那扇窗去聆聽鳥鳴呢？」這段話的內涵同於下列何者？

- (A)有容德乃大
- (B)行百里者半於九十
- (C)日出而作，日落而息
- (D)在清晨的鳥鳴中醒來是一種幸福

7.下列對於夏夜中的詩句分析，何者正確？

- (A)「當街燈亮起來向村莊道過晚安，夜就輕輕地來了」有承上啟下的作用
- (B)用蝴蝶、蜜蜂、牛羊、太陽「回家了」暗示深夜來臨
- (C)透過兒童口吻和擬人筆法，描繪夏夜沉悶寂寥的特色
- (D)「撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣」主要營造夏夜的溫暖氛圍

8.下列哪一則故事，是「雅量」的負面教材？

- (A)唐太宗任用魏徵，讓他時常進諫
- (B)蕭伯納知道有人叫他驢子時不但不氣，反而以此自勉
- (C)袁世凱閱讀的報紙，是報社只印一份專門取悅他的
- (D)藺相如為了國家不與廉頗爭執，廉頗知道後負荊請罪

9.下列關於論語的簡介，何者正確？

- (A)全書二十篇，篇名依各篇主旨而定
- (B)由孔子弟子和時人編輯而成
- (C)記載了孔子弟子與再傳弟子的應答內容
- (D)透過本書可了解儒學，是傳承孔孟思想的重要經典

10.「舉一隅而不以三隅反，則不復也。」這段話要強調的學習能力，與下列何者最相近？

- (A)以近知遠，以一知萬，以微知明
- (B)學海無涯，惟勤是岸
- (C)寧缺勿濫，重質不重量
- (D)博覽而多聞，以堅其志

11.夏夜一詩中描寫南瓜、小河、夜風、螢火蟲還醒著，這種「以動襯靜」的筆法，與下列何者相同？

- (A)爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇
- (B)沖天香陣透長安，滿城盡帶黃金甲
- (C)空山不見人，但聞人語響
- (D)孤舟簑笠翁，獨釣寒江雪

12.下列哪一段文句，最不能闡述「學貴有恆」的道理？

- (A)掘井九仞而不及泉，猶為棄井也
- (B)博我以文，約我以禮
- (C)鍥而舍之，朽木不折
- (D)雖覆一簣，進，吾往也

13. 論語選一文中「止，吾止也」與「進，吾往也」二句主要在凸顯甚麼？

- (A) 要適時調整學習步調
- (B) 學習成敗之關鍵操之在己
- (C) 學習態度不宜反覆不定
- (D) 採用不同的學習策略有不同的成效

14. 關於孔子與其門人弟子之敘述，下列何者正確？

- (A) 孔子門下弟子共七十二人，其中十人最有成就，被稱為「四科十哲」
- (B) 孔子首開私人講學之風，善用啟發的方式，因材施教
- (C) 顏淵是孔子最喜愛的弟子，大方穩重，以孝順聞名
- (D) 子路好學，不遷怒不貳過，以美德著稱

15. 下列何句中的成語使用最恰當？

- (A) 我本不願沾染惡習，但在朋友「循循善誘」下，我竟沒能堅持
- (B) 他一生坎坷，「患得患失」，從無一日平安
- (C) 這個人愛邀功，一天到晚「伐善施勞」，令人厭惡
- (D) 合唱團練習結束，「曲終人散」，各自回家

16. (甲) 聽！海哭的聲音。這片海未免也太多情，悲泣到天明 (乙) 我是天空裡的一片雲，偶爾投影在你的波心 (丙) 朋友買了一件衣料，綠色的底子帶白色方格 (丁) 星空下的你，會注意到哪些星星呢？ 將上列文句使用之修辭法依序排列後，應為下列何者？

- (A) 設問、轉化、映襯、設問
- (B) 映襯、轉化、譬喻、摹寫
- (C) 誇飾、映襯、譬喻、摹寫
- (D) 轉化、譬喻、摹寫、設問

17. 「不怕賣不出去」為雙重否定句，利用了兩個否定詞來表示肯定之意，意即「一定賣得出去」，下列何者也採了相同的用法？

- (A) 天下無不是的父母
- (B) 觀棋不語真君子
- (C) 他尚未完成不可能任務
- (D) 我不願再聽你口是心非

18. 「秋天的美，是說不盡的□紅黃色的葉子或成群擁抱，或單影翩翩□金橘色的陽光時而柔和地遍灑，時而折映著迷茫□是夕陽！□究竟是怎樣的誤會，把這些都說成了離別的愁呢？」缺空處依序宜填入的標點符號(不計佔格)，應為下列何者？

- (A) 冒號、分號、破折號、刪節號
- (B) 句號、逗號、逗號、驚嘆號
- (C) 驚嘆號、句號、刪節號、問號
- (D) 刪節號、分號、冒號、破折號

19. 由意義相同的單詞組合成同義的複詞稱為「同義複詞」。下列哪一組均是「同義複詞」？

- (A) 超越／海洋／尖銳 (B) 國家／溫柔／跳躍
- (C) 摩擦／堅硬／窗戶 (D) 墜落／螞蟻／奔跑

20. 關於「新詩」的說明，下列何者正確？

- (A) 是「童詩」的一種 (B) 也稱為「現代詩」
- (C) 多受形式與格律的限制 (D) 常用古典語言來呈現意象

21. 下列哪一組詞語中「善」字的詞性相同的？

- (A) 工欲「善」其事／不得「善」終
- (B) 大「善」人／「善」體人意
- (C) 無伐「善」／乏「善」可陳
- (D) 人之初，性本「善」／百「善」孝為先。

22. 五歲蚊帳大使一文中凱瑟琳的作為，用下列哪一句話最無法詮釋？

- (A) 坐而言不如起而行
- (B) 小善雖微，終盈大器
- (C) 善如漣漪，仍須有激起漣漪之人
- (D) 善欲人知，不是真善

子曰：「吾十有五而志於學；三十而立；四十而不惑，五十而知天命；六十而耳順；七十而從心所欲，不踰矩。」

論語・為政

子曰：「學而時習之，不亦說乎？有朋自遠方來，不亦樂乎？人不知而不愠，不亦君子乎？」

論語・學而

23. 關於此二則論語的字音與釋義，下列何者正確？

- (A) 十「有」五：一又，表示存在
- (B) 不「踰」矩：ㄌㄨˊ，違反
- (C) 不亦「樂」乎：ㄌㄞˋ，演奏
- (D) 人不知而不「愠」：ㄩˋ，憤怒不滿

24. 關於此二則論語說明，下列何者正確？

- (A) 活到七十歲可以為所欲為
- (B) 學習與交友一樣，是一種單純的快樂
- (C) 到了不惑之年，該上知天文，下知地理
- (D) 努力求學是為了名揚天下

試題結束

新北市立新莊國中 109 學年度第 1 學期第 1 次段考 7 年級語文（國文）領域試題卷

一. 字音字形(每題 1 分，共 10 分)

1 ㄉㄞˇ	2 ㄌㄧㄣˊ
3 ㄌㄧˊ	4 ㄆㄛˋ
5 ㄇㄩˊ	6 爛
7 筋(筋)	8 葩
9 省	10 螯

二. 注釋與單字摘釋(每題 2 分，共 10 分)

請自行參閱課本

三. 改錯題(每字 1 分，共 5 分)

1 攣 弊 懈 螢 倫	2 候 捎 緣 琅 偕
-------------	-------------

四. 默寫(每錯一字扣 1 分，共 10 分)

請自行參閱課本。可不抄題，若抄題錯字仍要扣分

五. 綜合測驗(每題 2 分，共 58 分)

1 C	2 B	3 D	4 D	5 B	6 A	7 A	8 C	9 D	10 A
11 C	12 B	13 B	14 B	15 C	16 D	17 A	18 A	19 A	20 B
21 C	22 D	23 D	24 B						